MARVEL

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO

165



R$ 2,00

FAROESTE HIBORIANO!



A ESPADA SELVAGEM DE



ARTE DE CAPA: MIKE DEODATO

O CÓDIGO DO LOBO

Com o forte sitiado por indígenas ferozes e a ajuda mais próxima a sete dias de distância, o único homem capaz de salvar um grupo de fazendeiros indefesos é Conan, o Bárbaro. O Cimério torna-se, então, o principal alvo dos inimigos – e descobre que tem mais em comum com eles do que com os que se propôs a defender.
Épico com argumento de *Charles Dixon* e *Gary Kwapisz* e arte de *Kwapisz* e *Pat Redding*.

PERGAMINHOS HIBORIANOS

Um pára-quedas para os leitores que estão despencando do alto das dúvidas.




NA TERRA DOS FEUDOS INDEPENDENTES CONHECIDOS COMO REINO DA FRONTEIRA, A OESTE DA PODEROSA AQUILÔNIA...





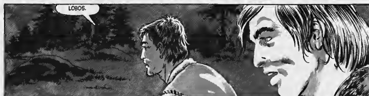
FILHO, É UMA VIDA DURA ESSA QUE ESCOLHEMOS.
É DIFÍCIL, CRUEL, E POUCO GRATIFICANTE LEVAR A VIDA NESTA TERRA SELVAGEM.
SABENDO QUE A QUALQUER MOMENTO SELVAGENS PODEM SAIR DA FLORESTA PARA NOS MATAR.
HUM.
SE ESTIVESSE CHOVENDO OURO, VOCÊ RECLAMARIA DO RUÍDO NO TETO.
SIM, PAI.







OS CÃES!
ALGO NA ESCURIDÃO ESTÁ OS ASSUSTANDO.
ROOWRRF
ROWWR!












PAI, POR QUE OS LOBOS MATAM CÃES?
LOBOS ODEIAM CÃES.


NÃO HÁ MUITO MAIS A DIZER.


O LOBO É LIVRE E SELVAGEM, GAROTO.
E DESPREZA O CÃO POR TER RENEGADO A VIDA SELVAGEM E SE ASSOCIADO AO HOMEM.


ASSIM COMO UM HOMEM LIVRE OLHA PARA UM ESCRAVO.

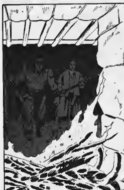

RAHHRRF! GRRRRR!
OS LOBOS VOLTARAM.
DEUSES! ELES ESTÃO NA PORTA!
YIIP! YIIP!

O CÓDIGO DO LOBO



ME/SSC 153 (1989) ESC 165/1


POR MITRA! ACHAMOS QUE ERA UM LOBO!
VOCÊ ESTÁ SOZINHO?




ALGUNS DOS SEUS CÃES SE SOLTARAM.




TIVE QUE MATÁ-LOS.


FECHE A PORTA. O VENTO ESTÁ AUMENTANDO E A FLORESTA ESTÁ CHEIA DE LOBOS.
MEUS CÃES!
SEU SELVAGEM!


UM BÁRBARO... QUANDO EU ESTAVA NA LEGIÃO...
TRAGA UM POUCO DE VINHO E CARNE, FILHO.
EU POSSO PAGAR. SOU BATEDOR DOS AQUILÔNIOS, E TENHO UMA MOEDA PARA PAGAR A REFEIÇÃO.

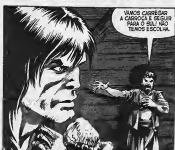

A FLORESTA ESTÁ CHEIA DE GUERREIROS. A TRIBO DA MONTANHA VERDE E O POVO DO VALE VERMELHO SE UNIRAM SOB O COMANDO DE UM CHEFE CHAMADO REJVALO.


ELES PRETENDEM DESTRUIR OS ASSENTAMENTOS, QUEIMAR AS FAZENDAS E O FORTE DO RIO.


E A QUE DISTÂNCIA ESTÃO ESSES GUERREIROS?


DOIS DIAS NO MÁXIMO.


DOIS...


VAMOS CARREGAR A CARROÇA E SEGUIR PARA O SUL! NÃO TEMOS ESCOLHA.

ELE ESTÁ CERTO.

TODOS DEVEM SEGUIR PARA O FORTE RIO ABAIXO. JÁ ENVIAMOS UM MENSAGEIRO AOS FORTES DA FRONTEIRA.

UMA LEGIÃO DEVE CHEGAR AQUI EM UMA SEMANA. DUAS, SE O TEMPO PIORAR.

NUNCA VAMOS CONSEGUIR PROTEGER O FORTE UMA SEMANA! ESSES SELVAGENS SÃO *LOUCOS!* VIVEM APENAS PARA MORRER COM UMA ESPADA NA MÃO!

A LEGIÃO SÓ VAI ENCONTRAR NOSSOS OSSOS SENDO BICADOS POR CORVOS!

PARA O INFERNO A LEGIÃO E OS FAZENDEIROS! EU VOU PARA O SUL O MAIS RÁPIDO QUE PUDER!

SEU COVARDE!

CORAGEM PARA TIRAR ESCALPOS DELES VOCÊS TIVERAM...

HÃ?

OU ERAM CRIANÇAS?

VOCÊ VAI COMIGO, OU O SEU ESCALPO VAI PARA A COLEÇÃO!

EU...


NO FINAL DO OIA SEGUINTE, CONAN REUNIU OS MORADORES DE UMA DUZIA DE FAZENDAS AO LONGO DA ESTRADA PARA SEGUIR PARA O FORTE, QUE É O QUARTEL-GENERAL DA 4ª TROPA DA XXII LEGIÃO.

O FORTE NÃO PROTEGE APENAS O R MAS TAMBÉM A PASSAGEM PELA MONTAN QUE CONDUZ ATÉ AS TERRAS MAIS PRÓSPERAS, AO SUL

E ENQUANTO AS CARROÇAS SÃO CONDUZIDAS PARA DENTRO DO FORTE,

...OLHOS AS OBSERVAM.

DA MESMA FORMA QUE O LEÃO OBSERVA UM CERVO MANCO SE DESGARRAR DA MANADA.

SÃO OLHOS DE CAÇADOR

OS SELVAGENS DA MATA.

ELES OCUPARAM ESTAS COLINAS DESDE QUE VIERAM DAS TERRAS DO NORTE, SÉCULOS ATRÁS.

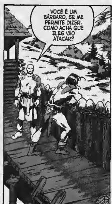
OCUPARAM-NAS COM CORAÇÕES CIOSOS E MODOS RUDES.


AO LONGO DO DIA, FAZENDEIROS CONDUZEM SUAS CARRETAS E ANIMAIS PARA DENTRO DO FORTE.


POR QUE OS SELVAGENS AGEM ASSIM? SÓ QUEREMOS VIVER AQUI EM PAZ, LEVAR ATÉ ELES A PALAVRA DO PROFETA E O CULTO DE MITRA.
OS HOMENS DA FLORESTA TÊM SEUS PRÓPRIOS DEUSES, BENTORUS.
DEUSES DAS MATAS E RIOS. DEUSES CIUMENTOS.


VOCÊS DERRUBAM SUAS MATAS E REPRESAM SEUS RIOS. OCUPAM A TERRA DE SEUS ANCESTRAIS E AINDA SE SURPREENDEM COM A REAÇÃO.


O QUE DIZ FAZ SENTIDO, CONAN.


VOCÊ É UM BÁRBARO, SE ME PERMITE DIZER. COMO ACHA QUE ELES VÃO ATACAR?


PRIMEIRO EM PEQUENOS GRUPOS, COM ARQUEIROS DISPARANDO ESCONDIDOS.

AQUELAS ÁRVORES ESTÃO PERTO ELES PODEM ESCONDER DEZ CENTENAS DE ARQUEIROS DISPARANDO *DENTRO* DO FORTE.

VÃO SEGURAR O ATAQUE FINAL ATÉ ESTARMOS FRACOS, FÍSICA E ESPIRITUALMENTE.
E ENTÃO ESTAS MURALHAS NÃO VÃO SIGNIFICAR NADA PARA ELES.

QUANDO ENTRAREM, VÃO MATAR TUDO O QUE ENCONTRAREM.

HA HA HA
HA HA HA
HAH!
ULLFF! ULP! GLUG!

AINDA COM SEDE, FAZENDEIRO?
HAH HAH! JOGUE MAIS ÁGUA, CROLLUS!
GLUC!

HAH HAH HAH! VEJAM COMO ELE CORRE!
CROLLUS!

NÃO TEM NADA MELHOR PARA FAZER DO QUE BRINCAR COM FAZENDEIROS?

FORASTEIRO ARROGANTE!
SE NÃO FOSSE O CAPITÃO, EU DARIA UMA LIÇÃO NESSE CIMÉRIO!
ISSO, CROLLUS!

A NOITE CAI NO VALE DO RIO...

OUVIU UM RUÍDO?

ARREIOS TILINTANDO.

SERÁ UM DOS NOSSOS?

CROLLUS?






ISSO NÃO É UM FORTE... É UMA *TUMBA!*
VAMOS PARA O SUL E LESTE. A NEMÉDIA ESTÁ PRECISANDO DE SOLDADOS.


VERMES!
HÃ?


RETIREM ESSAS SELAS, SEUS *COVARDES!*
EU OS *AÇOITARIA* SE ISSO INSUFLASSE ALGUMA CORAGEM EM VOCÊS.


VÃO PARTIR E TRAIR SEU IMPERADOR E MITRA?


MALDITO SEJA MITRA! SE FICARMOS, ESTAMOS CONDENADOS.

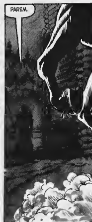

VOCÊS SERÃO JULGADOS POR MITRA E LANÇADOS NOS POÇOS MAIS PROFUNDOS DO *ARALLU!*


¡DIOTA!
URRRG!
VOCÊ FOI JULGADO, CAPITÃO BENTORUS, E CONSIDERADO UM IMBECIL!


UH!


MANDE MINHAS DESCULPAS AO SEU DEUS DA SERENIDADE.


PARA O SUL E A LIBERDADE.


PAREM.


QUEM É? QUEM ESTÁ NO PORTÃO?


VOLTE PARA SEU CHIQUEIRO, CROLLUS


SAIA DAÍ! OU SERÁ *ESMAGADO* PELOS CAVALOS!


E QUANTOS DE VOCÊS VÃO *MORRER* ANTES QUE ISSO ACONTEÇA?


SIGAM-ME! *ATAQUEM!*


ATAQUE *VOCÊ*, CROLLUS.
EU NÃO VIM AQUI PARA SER MORTO POR UM CIMÉRIO LOUCO.
NEM EU...
HÃ?
SEUS CÃES...

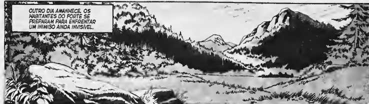

RECOLHAM SUAS MONTARIAS. SE EU NÃO PRECISASSE DE TODOS AQUI, *ENFORCARIA* VOCÊS.
COVARDES! VOLTEM PARA SEUS CANIS E REZEM PARA EU NÃO MUDAR DE IDÉIA.


NA MANHÃ SEGUINTE...
EU SOU CONAN. O CAPITÃO BENTORUS MORREU NA NOITE PASSADA E VOU COMANDAR A DEFESA DE HOJE EM DIANTE.
AS MURALHAS DEVEM SER REFORÇADAS. TODAS AS ARMAS DEVEM ESTAR AFIADAS.


OS SELVAGENS ESTÃO FICANDO IMPACIENTES E VÃO ATACAR LOGO. JÁ ESTÃO SE AGRUPANDO FORA DAS MURALHAS.
ELES ESTÃO LOGO ATRÁS DA LINHA DAS ÁRVORES. SINTO SEUS OLHOS EM NÓS. QUASE POSSO OUVIR AS CORDAS DE SEUS ARCOS SE RETESANDO.
SE ULTRAPASSAREM ESTAS MURALHAS, OS HOMENS VÃO MORRER...
...E AS MULHERES VÃO LAMENTAR NÃO TEREM MORRIDO.


NÃO HAVERÁ PIEDADE OU CLEMÊNCIA.
É VENCER OU MORRER.


REZEM PARA SEUS DEUSES.
TALVEZ ELES OUÇAM.


OUTRO DIA AMANHECE. OS HABITANTES DO FORTE SE PREPARAM PARA ENFRENTAR UM INIMIGO AINDA INVISÍVEL.


QUANDO EU ESTAVA NA LEGIÃO...
QUANDO ESTAVA NA LEGIÃO VOCÊ BEBIA AMBROSIA ENQUANTO AS TRINCHEIRAS SE CAVAVAM SOZINHAS!
CALE A BOCA, OU VOU ENTERRAR VOCÊ AQUI.


AS MULHERES PREPARAM AS FLECHAS E AFIAM AS PONTAS.


BARRIS DE ÓLEO SÃO ERGUIDOS ATÉ OS BALUARTES.


FEIXES DE LANÇAS SÃO POSICIONADOS.


E UMA SEGUNDA LINHA DE DEFESA É CRIADA.


ELES AGUARDAM COMO CÃES DIANTE DA CEIA.


NÃO VEJO NADA. DO QUE ESTÁ FALANDO.
VOCÊ NÃO PRECISA VÊ-LOS, JOVEM TOLO.
ELES ESTÃO LÁ, LOGO ATRÁS DAS ÁRVORES.


EU SINTO EM MEUS OSSOS. DUAS CENTENAS DE OLHOS OBSERVANDO NOSSOS MOVIMENTOS
HEIN?




ACHO QUE ELE NÃO É HUMANO.
SIM. OUVI DIZER QUE ELE SE TRANSFORMA EM LOBO NA LUA CHEIA.


ESTA TRINCHEIRA JÁ ESTÁ BEM PROFUNDA.
SUBAM COM SUAS ARMAS PARA AS MURALHAS.
SIM.


HÃ?
CROLLUS?


SUAS MÃOS ESTÃO SEMPRE TÃO VAZIAS QUANTO A SUA CABEÇA.
QUEM NOMEOU VOCÊ COMANDANTE, FORASTEIRO?
MINHA *ESPADA.*


PEGUEM SUAS ARMAS E GUARNEÇAM AS MURALHAS.


ALGUM DIA, CIMÉRIO ..
E PARE DE RESMUNGAR OU ARRANCO SUA LÍNGUA.

A MANHÃ CHEGA FRIA E NUBLADA...
BRUM BRUM BRUM BRUM BRUM
YAAAAAAAAH!
O ECO DOS TAMBORES AO LONGE SE JUNTA AO CHOCALHAR DAS LANÇAS E O TILINTAR DO AÇO.
E ENTÃO TODOS OS SONS SÃO ABAFADOS PELO GRITO DE BATALHA.
E O CERCO AO FORTE COMEÇA.
MURALHA LESTE!
MAIS HOMENS NA MURALHA LESTE!


O ZUMBIDO DAS FLECHAS É ENTRECORTADO PELOS GRITOS DOS FERIDOS E OS BRADOS DO COMBATE.
CONAN POSICIONA OS ARQUEIROS AO LONGO DA MURALHA E DETÉM A INVESTIDA DOS SELVAGENS.


AFASTEM-NOS DAS MURALHAS!
SE UM CONSEGUIR SUBIR, OUTROS O SEGUIRÃO E LOGO SEREMOS DOMINADOS!


RECUAR!
AFASTEM-SE DAS MURALHAS!


ESTÃO SE RETIRANDO, CONAN. SOMOS FORTES DEMAIS PARA ELES.


POR ORA...
OS PRIMEIROS ATAQUES SÃO APENAS PARA TESTAR NOSSA FORÇA, PROCURAR FALHAS EM NOSSAS DEFESAS.


MAIS SANGUE SERÁ DERRAMADO.


MUITO MAIS.

MAIS TARDE...

OUÇO UM RUÍDO NA FLORESTA.

PARECE O SOM DE UM GRANDE ANIMAL.

MITRA!

OS SELVAGENS RETIRAM DA MATA UM ENORME ARIETE.

VIGAS PLANAS FORMAM A ESTRUTURA, PELES DE VACA SERVEM DE TOLDO, E UMA PONTA DE FERRO É O ARIETE QUE VAI DESPEDAÇAR A MURALHA.


MANDE OS ARQUEIROS PARA A MURALHA.
SIM!
E TRAGAM OS CABOS PARA OS TONÉIS DE ÓLEO.


QUE CROM OS AMALDIÇOE. ELES TROUXERAM PONTES PARA CRUZAR A TRINCHEIRA.




DERRAMEM O ÓLEO.


O ARÍETE ESTÁ EM CHAMAS.


ELES NÃO ESTÃO PARANDO.


PARA A FENDA! PARA A FENDA!
BAM!


BAM! BAM!
DEUSES...


O PORTÃO NÃO VAI AGÜENTAR!
DEVE HAVER UMA FORMA...


CONAN?
PARA ONDE ELE FOI?


RAHHHR! ROWWWR!


LOGO ATRAVESSAREMOS A MURALHA.
SIM...


HÃ?


ATAQUEM, CÃES!


RAAAHHHR!


DEUSES DA FLORESTA!
RRRRRRR


EEEEYAAAAH!
RRRRR!


ARRRRRR!
NÃÃÃÃÃÃO!
NNNH!


ESTÃO EM ESPAÇO ABERTO!
AS FLECHAS VOAM, OS SELVAGENS TOMBAM COMO ANIMAIS EM FUGA.


E O ARIETE É DESTRUÍDO PELA TOCHA DE CONAN.


CROM! CONTE OS MORTOS!


ELE LUTA COMO UM DEMÔNIO.
UMA CENTENA COMO ELE AO MEU LADO...


VOLTEM PARA A MATA!
RECUAR!
SIM, REJVALD...

CHEGA, CÃES!
PAREM!
HAVERÁ MAIS LUTA AMANHÃ.


PROMETO.


TEMOS POUCO TEMPO.


OS DIAS PASSAM E O FORTE AINDA RESISTE. LOGO VIRÃO MAIS HOMENS DO SUL, EM MAIOR NÚMERO.
QUE ESCOLHA TEMOS A NÃO SER LUTAR? NÃO PODEMOS PERDER NOSSA TERRA.


NÃO RESTA NADA A FAZER. TEMOS QUE LUTAR.


NÃO...
HÁ UM OUTRO MEIO...

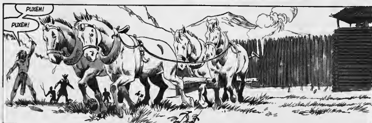

"VAMOS ATACAR MAIS UMA VEZ ANTES DE USAR ESSA ALTERNATIVA."


O ATAQUE DA MANHÃ SEGUINTE É NOVAMENTE RECHAÇADO PELA HABILIDADE DOS ARQUEIROS DO FORTE.
MAS É APENAS UM TRUQUE, PARA DISTRAIR OS ARQUEIROS DO ATAQUE PRINCIPAL.


TRAGAM A MÁQUINA! COLOQUEM NO LUGAR!
DEPRESSA!


ESTÁ NO LUGAR, REJVALD!
DISPARAR!


KR-KRASH!


PUXEM!
PUXEM!

ABRIRAM UMA *BRECHA* NA MURALHA!
TODOS EXCETO OS ARQUEIROS NA BRECHA!
VAMOS FECHAR A MURALHA COM *AÇO!*
CRASH!
VOCÊS FIZERAM UM PORTÃO...
...MAS SÓ VÃO ENTRAR POR CIMA DO **MEU CADÁVER!**

SIGAM-ME, HOMENS!
AAAAAAH!
CADA PASSO QUE DEREM EM DIREÇÃO DA MURALHA SERÁ EM DIREÇÃO A SUAS COVAS!






KRA-BROOM!


SE QUISERMOS VENCER, O FORASTEIRO TEM QUE MORRER!
SE TIVER DE SER PELA MINHA MÃO, QUE SEJA!


SAIA DA MINHA FRENTE, CÃO DO SUL!


CROM! O LÍDER DELES!
SEU SANGUE É MEU, CIMÉRIO!


FÚRIA DE CROM!
A CHUVA! NÃO ENXERGO!


OS DEUSES NOS CEGARAM. NÃO PODEMOS ENFRENTAR A TEMPESTADE E OS FORASTEIROS, REJVALD!
ESTA CHUVA É O CHORO DOS DEUSES.


RECUAR PARA AS ÁRVORES!
VAMOS ATACAR DE NOVO QUANDO CLAREAR!


NÓS OS DETIVEMOS DE NOVO.
ELES SABEM QUE LOGO RECEBEREMOS AJUDA.


O NOVO ATAQUE VAI SER MAIS DESESPERADO.

MAIS TORAS!
ESTA BRECHA DEVE SER FECHAOA!


MEXAM-SE, SEUS PREGUIÇOSOS! QUE CROM OS AMALDIÇOE!
HÃ?


POR MITRA...
O PRÓXIMO QUE EU VIR SEM FAZER NADA VAI SE VER COMIGO!


QUEM IMAGINARIA QUE NOSSO DESTINO ESTARIA NAS MÃOS DE UM BÁRBARO?
ESTRANHOS SÃO OS DESÍGNIOS DE MITRA. MAS TEMOS QUE AGRADECER AO BÁRBARO.


TEMOS QUE TOMAR O FORTE! LOGO VEREMOS A POEIRA LEVANTADA PELA MARCHA DA LEGIÃO!
SF ISSO ACONTECER, VAMOS SER ESMAGADOS.


O FORTE JÁ TERIA CAÍDO NÃO FOSSE PELO GUERREIRO DE CABELOS NEGROS.
SIM, O NORTISTA LUTA COMO UMA FERA.
SEM ELE, OS OUTROS JÁ TERIAM DESISTIDO.


SE PUDÉSSEMOS ELIMINÁ-LO, OS FORASTEIROS SE RENDERIAM.
SUAS PALAVRAS SÃO VERDADEIRAS. O CIMÉRIO É COMO NÓS. ELE ENTENDE AS LEIS DA VIDA E OS CÓDIGOS DAS TERRAS SELVAGENS.


VOU DESAFIÁ-LO A UM COMBATE DIANTE DAS MURALHAS DO FORTE.
SOU CONTRA ESTA PROPOSTA, REJVALD. OS FORASTEIROS NÃO SABEM O QUE É HONRA.


ESTOU DISPOSTO A TESTAR A HONRA DESTE HOMEM. ALGUÉM TÃO VALENTE DEVE SABER MANTER A PALAVRA.


OLÁ NAS MURALHAS!
HÃ?


QUERO FALAR COM SEU CHEFE!
TRAGAM O CIMÉRIO PARA FALAR COMIGO!


NÓS CONHECEMOS UM AO OUTRO, CIMÉRIO. NASCEMOS NO CORAÇÃO DA BATALHA.
EU O DESAFIO A UM COMBATE HOMEM A HOMEM.


QUAIS SÃO SEUS TERMOS?


SE EU VENCER, SOMENTE OS HOMENS TOMBARÃO. DEIXAREMOS AS MULHERES E CRIANÇAS PARA OS SOLDADOS QUE SE APROXIMAM.


E SE EU VENCER?


AS TRIBOS UNIDAS DO VALE VERMELHO E DA MONTANHA VERDE SE RETIRAM E NÃO MAIS SE REBELARÃO CONTRA SUAS LEIS CIVILIZADAS.
O QUE DIZ?


GROM.
NÃO PODEMOS SUPORTAR OUTRO ATAQUE.


NÃO TENHO ESCOLHA.


VOU ACEITAR O DESAFIO.



EU SOU *REJVALD*.

VAMOS RESOLVER ISSO ENTRE CHEFES, APESAR DE ACHAR OS QUE VOCÊ DEFENDE INDIGNOS DO SEU SACRIFÍCIO.

NÃO PRETENDO ME SACRIFICAR, REJVALD.

BEM LEMBRADO, CONAN.


ESTE É O SÍMBOLO DE MINHA FAMÍLIA. É O TALISMÃ DO MEU PAI E DO PAI DELE.
EU O OFEREÇO A VOCÊ.


É UMA HONRA.


ISSO ERA DE UM GRANDE GUERREIRO QUE TOMBOU EM BATALHA.
VALE MAIS PARA MIM DO QUE OURO.


SINTO-ME HONRADO EM ACEITAR.







AS PESSOAS DO FORTE ASSISTEM INQUIETAS AOS DOIS BÁRBAROS LUTANDO PELD DESTINO DELES, APESAR DE ACREDITAREM EM CONAN.




POR QUE SERVE A ESSES COVARDES?


PORQUE SEMPRE CUMPRO MINHA PALAVRA!
TOLO!


SE PUDESSEM, ELES O ENFORCARIAM. ELES NÃO GOSTAM DE VOCÊ.
EU NÃO PEÇO NADA AOS QUE SIRVO...


...SÓ MEU PAGAMENTO!
VOCÊ NÃO É MELHOR QUE UM ESCRAVO.


É PIOR! OS ESCRAVOS NÃO TÊM ESCOLHA!
VOCÊ ESCOLHEU SERVI-LOS.


JUNTE-SE A NÓS, CONAN! VAMOS EXPULSAR ESTES CÃES DE NOSSA TERRA JUNTOS.
NÃO...


VOCÊ É UM LOBO! NÃO DEVIA ANDAR COM CÃES!


NÃO!

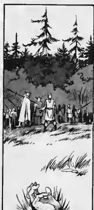

ENTÃO ...MORRA COMO UM CÃO!


UUHH!


NÃO SE PODE LUTAR CONTRA O TEMPO.
ATÉ OS LOBOS SABEM ISSO.


NOSSO CHEFE!
REJVALD!


LEMBREM DESTE MOMENTO. É O FIM DOS NOSSOS POVOS.




VOCÊ NOS SALVOU!
SALVE O CIMÉRIO!
O CIMÉRIO NOS TROUXE DE VOLTA DA MORTE!
SALVE CONAN!

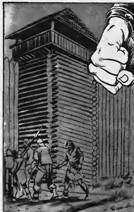

SALVE CONAN!
SALVE CONAN!
SALVE CONAN!


VOU TIRAR O ESCALPO DELE! UM TROFÉU DIGNO DA NOSSA LUTA!


NÃO!


ESTE HOMEM É MUITO MELHOR QUE VOCÊ, PORCO GORDO!
VÃO!


ENCOLHAM-SE ATRÁS DE SUAS MURALHAS E SÓ SAIAM QUANDO FOR SEGURO.
VÃO! ESCONDAM-SE COMO COVARDES!



CÃES...

O QUE O BÁRBARO ESTÁ FAZENDO?
QUEM SABE O QUE SE PASSA NA MENTE DE UM SELVAGEM?

ELE FOI PARA A FLORESTA. DEVE TER ENLOUQUECIDO.

ELE NÃO É LOUCO.

É APENAS UM BÁRBARO, O QUE É MUITO PIOR.

CROM! RECEBA BEM ESTE HOMEM.
RECEBA-O BEM EM SUA MESA.
EXALTE SUA BRAVURA E FAÇA OS GUERREIRO ERGUEREM SUAS TAÇAS.







OS DIAS PASSAM E A LEGIÃO PROMETIDA CHEGA PARA AJUDAR O FORTE ARRUINADO.

HONREM MINHA PALAVRA COM AS TRIBOS DA FLORESTA. MATEM OS QUE FOMENTARAM O ATAQUE. MAS DEIXEM OS OUTROS EM PAZ.

OS REVOLTOSOS VÃO TER UM JULGAMENTO JUSTO E UM ENFORCAMENTO EFICAZ.










ESSES BÁRBAROS SABEM TUDO SOBRE LUTA E NADA SOBRE GUERRA.
DIGA AOS HOMENS PARA PREPARAREM A MARCHA. QUEIME TODAS ALDEIAS, CROLLUS.


MATEM TODOS OS HOMENS, MULHERES E CRIANÇAS. SALGUE SUAS TERRAS E ENVENENE SEUS POÇOS.
NÃO QUERO MAIS REVOLTAS ENQUANTO EU COMANDAR!


COM PRAZER CAPITÃO!




ARRROOOOOOOO
FIM



PERGAMINHOS *Hiborianos*

Por Crom! A *ESC 157* está de parabéns, começando pela capa — o Ovi caprichou mesmo. Para mim, a aventura *A Moldição do Irmandade Selvagem* já pode ser considerada um clássico, assim como *Vingança Cega*. Vejo que o pessoal anda meio bravo com relação às edições da *Espada*, mas não sei que tipo de conanmaníacos são esses que, em vez de apoiarem a revista, só ficam criticando. Eu, por exemplo, sou fã do Alcatena e nem por isso critico o trabalho de outras artistas.
PAULO ROBERTO O. BUENO
R. Herculano Ferreira, 41
18200-000 — Itapetininga — SP
Valeu, Paulão, mas você não pode esquecer que todo mundo tem o direito a expressar suas opiniões.

No início de abril fui surpreendido por uma edição da *ESC* com uma capa (ótima, diga-se de passagem) de Mike Deodato. Eu estava ansioso para ler a já tão badalada e "esperada continuação de *Conan das Ilhas*", por Roy Thomas e John Buscema. Li a revista refletindo como um filósofo nemédio ao folhear um antiquíssimo pergaminho da Valúsia e... me decepcionei!! Apesar da excelente arte de John Buscema (note-se que ele esqueceu de envelhecer Conan devidamente), a adaptação do conto *Necromancia em Na'ot*, de Clark Ashton Smith, foi bastante infeliz.
DIONÍSIO PEDRO A. LISBOA
Av. Leovigildo Filgueiras, 347, ap. 105
40100-000 — Salvador — BA
Está aí a opinião do Dionísio.

Venho por meio desta manifestar minha satisfação em relação à *Espada Selvagem de Conan*, que a cada dia ganha novos admiradores. Aproveito a oportunidade para perguntar se vocês pretendem fazer uma *homepage* do Conan.
NAGIB H. CHAAR CHAVES
Trav. Frei Gil de Vila Nova, 331
66017-190 — Belém — PA
Obrigada pela carta, Nagib. Infelizmente, nós não temos uma homepage específica do Conan, mas a Ciméria é presença constante no site da Abril Jovem. Entre em contato. O endereço é www.abriljovem.com.br

Coleciono a *ESC* desde a história *As Jóias de Gwahlur (ESC 25)* e admiro muito o trabalho e dedicação de vocês nesta revista. Tenho acompanhado a trajetória do Cimério dos sertões pictos ao deserto dos Zuagires, do Mar do Oeste às Montanhas Graskaal, mas gostaria de esclarecer algumas dúvidas: 1) A famosa cicatriz no rosto do Rei Kull não foi adquirida quando ele depôs o Rei Borma e tomou seu lugar? Se a resposta for "sim", por que ele já tinha a cicatriz na aventura *A Mina (ESC 160)*, quando ainda era comandante da Legião Negra? 2) A continuação da história *A Legião dos Mortos* já foi publicada? Se foi, onde?
JURANDIR TRINDADE
R. Devo de Q. Telles, 30
04421-090 — São Paulo — SP
A Redação agradece, Jura. Quanto às suas dúvidas: 1) A resposta é sim. Pan-to para você. O pessoal pisou na bola e esqueceu que aquela cicatriz só possou a adornar o rosto de Kull quando ele se tornou rei; 2) Sim, em Conan – O Bárbaro 56.

Quero parabenizá-los pelas histórias da *ESC*, que continuam ótimas. Aliás, elas nunca estiveram ruins. Porém, na medida em que vou relendo minha coleção, surgem algumas dúvidas. Portanto, me ajudem a esclarecê-las: 1) O desenhista Ovi Hondru, que desenhou a aventura *O Trago da Loucura (ESC 113)*, é o mesmo Ovi que já fez várias capas da *Espada*? 2) A *graphic novel* prometida pela Marvel com Conan e Bêlit já foi lançada nos EUA? 3) O desenhista E. R. Cruz é brasileiro? 4) Alguma editora além da Abril chegou a publicar Conan no Brasil? 5) Ernie Chan e Ernie Chua são a mesma pessoa?
ALFREDO HILÁRIO NETO
R. Selva de Pedra, 137, ap. 401
94834-840 — Alvorada — RS
Valeu a carta, Alf. Vamos esclarecer: 1) Sim. Aliás, acho que seria impossível haver dois pessoas chamados Ovi no mundo; 2) Sim, só que não como graphic novel. *E já foi publicada aqui também. Trata-se da aventura* A Rainha Branca, *que saiu em* ESC 136 *e* ESC137; *3) Não, é mexicano; 4) Conan chegou ao Brasil no início da década de 70 em uma série de publicações irregulares lançadas pelas editoras Minami-Cunha, Roval e Graúna. Foi batizado de Conan, o Bárbaro, Canan, o Selvagem e até de Harthan, a Selvagem. Em 1976 a Editora Bloch lançou seis edições mensais de uma revista chamada* Conan, o Bárbaro, *com 68 páginas em cores e em formatinho. Ela trazia também aventuras de Sonja, que foi chamada de Sônia, o Superfêmea; 5) Sim. Ernie mudou de Chua para Chan em algum ponto da carreira. Ufa!*

Nos *Pergaminhos Hiborianos* de *ESC 162* um leitor disse que era contra a série de tevê do Cimério e, na resposta da carta, vocês perguntaram se alguém discordava da opinião do leitor. Pois eu discordo completamente. Acho que a seriada, por pior que seja, é uma ótima maneira de as pessoas que não conhecem o universo do Bárbaro se interessarem por suas aventuras e se aproximarem da *ESC*. Apesar de estar me deliciando com as histórias de Conan, gostaria de um esclarecimento: é verdade que Roy Thomas se aposentou? Então a dupla Thomas/Buscema não existe mais?
CIRIACO MARLIERE CASELA
R. Alferes Joaquim da Rocha, 36
36512-000 — Tocantins — MG
Está aí uma outra opinião sobre a série de tevê do Conan. Quanto à sua dúvida, Ciri: até onde sabemos, quem está aposentado é o John Buscema, não Roy Thomas. Mas isso já torna muito difícil a reunião da ilustre dupla.

Claudio Carina
Editor Hiboriano



Escreva para ***PERGAMINHOS HIBORIANOS***: Av. das Nações Unidas, 7.221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP Queremos esclarecer suas dúvidas e saber sua opinião sobre nossas revistas. Coloque na sua correspondência os dados abaixo, e lembre-se: **todas** as cartas são lidas pelos editores, mesmo as que não são respondidas nas revistas. Seu nome, data de nascimento, endereço (rua, nº, bairro, cidade, estado e CEP) e telefone (DDD). Coloque também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que possamos informá-lo de outros lançamentos da Editora Abril. Atendimento ao leitor pelo telefone: (011) 3037-4141, de 2ª a 6ª, das 9 às 18 horas.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

Nº 165

Editora Abril
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita, **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa; **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico, **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho, **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik, **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros; **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci; **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata, **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi

DIVISÃO JOVEM
Diretor Superintendente: Anthony R.L. Seadon

REDAÇÃO
Editor-Chefe Sênior: Sérgio Figueiredo Pinto
Editor-Chefe: Marco Aurélio M. Moretti
Editores. Alexandre L. Calimán, Cláudio Carina e Sérgio Augusto A. de Miranda; **Coordenadores de Produção:** Cristiano Antunes dos Anjos e Arlton Alipio, **Auxiliares de Produção:** Edésio A. C. de Souza e Paulo Américo V. Malta **Editores de Arte:** José Roberto Jiménez Costa e Sergio Furlani, **Desenhista:** Donizete Amorim, **Letrista:** Fernando E. Algaba **Assistentes de Arte.** Celso T. de Oliveira, Fábio M. Figueiredo, Rival M. Gonçalves, Roberto Yukio Yashinaga e Sinton da Costa Ferrara **Tradução e Adaptação:** Estúdio Deseart **COMERCIAL - Diretor de Marketing:** Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Sérgio Frederinho **Gerente de Produto:** Maurício Paiva, **Gerente de Desenvolvimento de Produto:** Cecília de Oliveira, **Assistentes de Produto:** Ariane Teixeira Malta, Wendell J. C. Monteiro e Fernando Euzébio dos Santos
PUBLICIDADE - Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivos de Contas:** Letícia Di Lallo e Selma Teixeira da Costa; **Coordenadora:** Juliana de Moura. **ESCRITÓRIOS REGIONAIS** - RIO DE JANEIRO - tel. (021) 546-8193/fax: (021) 556-8264. BELO HORIZONTE - tel. (031) 261-6104/fax: (031) 261-7114; PORTO ALEGRE: - tel. (051) 231-5899/fax: (051) 231-4857; CURITIBA: - tel./fax: (041) 352-2426, BRASÍLIA - tel. (061) 315-7554/fax: (061) 315-7558.
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS - Gerente: Eliseu Urban
A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Abril S.A. - Divisão Jovem, **ISSN 0104-2483 - São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7.221-8º andar - São Paulo - SP, CEP 05425-902; **Assinatura Anual** - 12 PACOTES - FAMÍLIA SUPER-HERÓIS (Cada pacote: Fator X, X-Men, Wolverine, Homem-Aranha, A Teia do Aranha e Marvel '98) **Atendimento ao Assinante:** Grande São Paulo: tel. 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados** (as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque), ao preço da última edição em banca, mais custo de postagem. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap S/A - Caixa Postal 2505 - Osasco/SP - CEP 06053-990 - tel. (011) 810-4800 - fax: (011) 868-3018. Ou via Internet, pelo e-mail: dinapline@email.abril.com.br ou pelo endereço: http://www.dinap.com.br Horário de atendimento: de segunda a sexta, das 8:00 às 21:00 horas; sábado das 8:00 às 13:00 horas. O pagamento poderá ser feito por meio de cheque nominal ou pelos cartões Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, 2710 Sintra. Todos os direitos reservados. Agosto/98

IMPRESSÃO: BANGRAF



Grupo Abril

Presidência: Roberto Civita, Presidente e Editor, José Augusto Pinto Moreira e Thomaz Souto Corrêa, Vice-Presidentes Executivos.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald, Plácido Longgio

Ligue para a **CENTRAL DE ATENDIMENTO AO LEITOR:**
Tel. (011) 3037-4141, de segunda a sexta, das 9 às 18 horas, ou escreva para a **EDITORA ABRIL JOVEM:** Av. das Nações Unidas, 7.221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP.
Visite também o nosso site na Internet:
www.abriljovem.com.br



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!